



Fiche technique

Nombre de tirages : 40

AUTRES MÉDIAS : 2 DVD d'interviews, 1 DVD film documentaire

LES MANUSCRITS DE TOMBOUCTOU

La ville mythique de Tombouctou, au Mali, cache un trésor inestimable: de superbes manuscrits arabes anciens.

Les manuscrits constituent pour Tombouctou et le Mali, une source de légitime fierté, un trésor jalousement gardé. L'importance des manuscrits arabes chez les populations du Mali est réelle à tel point que tout écrit en caractères arabes, revêt un caractère sacré.

Il est aujourd'hui indéniable que ce patrimoine connaît un état de détérioration certaine. Malgré un climat sec jouant plutôt en faveur de la conservation du papier, les manuscrits ne sont pas à l'abri de tout danger.

Cette exposition propose de découvrir un savoir qu'il faut se hâter de feuilleter au travers de photographies et d'interviews filmées des responsables des bibliothèques et des patrimoines locaux.

Photographies et films réalisés par Arnaud Contreras.

Autour de l'exposition, à votre demande:

- Organisation de conférences sur les manuscrits de Tombouctou, les patrimoines sahariens.
- Organisation d'une programmation de films de fictions et de documentaires sur Tombouctou, ses manuscrits de Tombouctou, les patrimoines sahariens, le Sahara
- Visites commentées pour les écoles et universités.

Pour réserver ou obtenir des informations complémentaires sur cette exposition:

info@a360.org

[Informations complémentaires](#)

[Retour à la liste des expositions en location](#)

[Retour à la liste des événements](#)